

## Международный конкурс графического дизайна

Даты прохождения выставки, конкурса и мастер-классов: 01 - 06 ноября 2019 года.

Регистрация: до 27 октября 2019 года (включительно).

День формирования экспозиции (для очных участников): 31 октября 2019 года.

Конкурсная программа, экспозиция и мастер-классы пройдут в Конгрессно – выставочном центре «Сокольники», павильон №2 (5-й Лучевой просек, 5А, Москва, ст.метро "Сокольники").

### Номинации конкурса графического дизайна:

|  |   |
|--|---|
| 1) иллюстрации<br>2) книжный дизайн<br>а) типографика<br>б) дизайн периодических изданий<br>в) дизайн книг<br>г) дизайн компакт-дисков | 3) фирменный стиль<br>4) визуальные коммуникации<br>5) плакатная продукция<br>6) упаковка<br>7) реклама |
|--|---|

### Для участия в конкурсе допускаются следующие проекты:

- 1) **Категория «Профессионал»:** проекты дизайнеров, работающих про, завершённые в 2015, 2016, 2017, 2018 и 2019 годах, которые демонстрируют использование элементов дизайна в решении поставленной задачи и сосредотачивают внимание на передаче информации, идентичности, или изображение в созданном окружении
- 2) **Категория «Студент»:** студенческие работы, завершённые в 2015, 2016, 2017, 2018 и 2019 годах.
- 3) **Категория «Любитель»:** авторы-самоучки, не имеющие специального художественного образования, создающие свои работы в качестве хобби, для личностной самореализации.

Указанные категории оцениваются Экспертным Советом отдельно.

### Технические требования:

- 1) Предусмотрены две равноправные формы участия: ОЧНО или ЗАОЧНО:
  - а) очное участие: автор предоставляет на конкурс оригиналы своих работ, которые экспонируются на выставке;
  - б) заочное участие: автор предоставляет электронные версии своих работ, оргкомитет распечатывает (формат А3) и размещает в общую экспозицию.
- 2) Технические характеристики предоставляемых работ:
  - а) очное участие (стационарное экспонирование): размер проекта – не более 100 см. по большей стороне;
  - б) заочное участие: файл не менее 200 dpi, до 20 Мб.
- 3) Автор (группа соавторов) может представить любое количество проектов в любой номинации, но каждый проект (одиночный объект или серия) оценивается как самостоятельное произведение;
- 4) Оформление работ для экспонирования:
  - а) Все работы должны быть снабжены этикеткой (этикетка 4x6 см., в правом нижнем углу, на лицевой стороне). Этикетка включает: а) фамилию, имя автора (соавторов) б) город в) название работы г) номинацию д) технику исполнения е) размеры ж) год создания з) название организации, которую представляет автор (при наличии).
  - б) Для очных участников: все экспонируемые работы должны иметь крепления / крючки для подвески на вертикальном панно или крепления, предупреждающие заваливание объекта.
  - в) Для заочных участников: работы предоставляются в оргкомитет в виде файлов в формате .jpeg или .tiff; не менее 200 dpi, не более 15 Mb.

**Стоимость участия:** Стоимость указана для каждого дизайн-объекта.

### Размеры не превышают 90 см по большей стороне:

Категория "Профессионал / член союзов и ассоциаций дизайнеров": Заочное участие: 1280 руб. ; Очное участие: 1480 руб.  
 Категория "Студент": Заочное участие: 1080 руб.; Очное участие: 1280 руб.  
 Категория "Любитель": Заочное участие: 1480 руб.; Очное участие: 1680 руб.  
 Категория "Член Евразийского Художественного Союза": Заочное участие: 880 руб.; Очное участие: 1080 руб.  
 Категория "Кандидат в члены Евразийского Художественного Союза": ; Заочное участие: 980 руб.

### Размеры от 91 см до 150 см. по большей стороне:

Категория "Профессионал / член союзов и ассоциаций дизайнеров": Заочное участие: 1980 руб.; Очное участие: 2180 руб.  
 Категория "Студент": Заочное участие: 1780 руб.; Очное участие: 1980 руб.  
 Категория "Любитель": Заочное участие: 2180 руб.; Очное участие: 2380 руб.  
 Категория "Член Евразийского Художественного Союза": Заочное участие: 1580 руб.; Очное участие: 1780 руб.  
 Категория "Кандидат в члены Евразийского Художественного Союза": Заочное участие: 1680 руб.; Очное участие: 1880 руб.

### Способы оплаты организационного взноса:

- а) Реквизиты для оплаты через банк:  
 ООО "Искусство будущего" ; ИНН 7723446953, КПП 772301001, ОГРН 1167746468757  
 Расчетный счет: 40702810509000031244; Филиал Центральный ПАО Банк «ФК Открытие», г.Москва  
 Корреспондентский счет: 30101810945250000297, БИК 044525297  
 Назначение платежа: за участие в Российской Неделе Дизайна в 2019 году
- б) оплата электронными деньгами: Яндекс-деньги: 41001501070388; Paypal: euroartweek@yahoo.com
- в) оплата Visa/MasterCard/МИР: на сайте [www.designweek.ru](http://www.designweek.ru) (раздел «Как оплатить оргвзнос»)

### Документы, необходимые для регистрации:

- а) анкета участника;
- в) этикетки (для стационарно экспонируемых проектов)
- г) копия оплаты организационного взноса
- д) краткое описание проекта (его идея, используемые материалы и технологии, размеры)
- е) изображения представляемых объектов (эскизы и/или зарисовки работ, или фотоизображения (.jpeg, .tiff) или .pdf-файлы, допускается фотомонтаж для лучшей визуализации, по усмотрению автора)
- ж) фотография автора (не менее 3\*4 см)

**Материалы направляются в оргкомитет на email:** [info@designweek.ru](mailto:info@designweek.ru)

**КОНТАКТЫ:** [www.designweek.ru](http://www.designweek.ru) ; E-mail: [info@designweek.ru](mailto:info@designweek.ru); Тел.: +7 985 8003444; +7 985 8004333; Тел./факс: +7 495 6407733